



Associazione Inti Kallpanchis  
C.P. 28  
6830 Chiasso 3

## VERBALE ASSEMBLEA

Associazione Inti Kallpanchis  
21 giugno 2012, Sala della Nunziatura, Balerna

### Ordine del giorno

1. Nomina del presidente di sala e di due scrutatori
2. Approvazione del verbale Assemblea del 21.06.2011
3. Relazione annuale del Presidente
4. Relazione finanziaria e rapporto dei revisori
5. Collegamento in diretta con Silvano Biondi dalla Bolivia
6. Eventuali

L'Assemblea inizia alle 20.35.

### 1. Nomina di un presidente di sala e di due scrutatori

Il Presidente dell'Associazione, Claudio Moro, invita il signor Edgardo Ferrario a svolgere il ruolo di Presidente di sala. La signora Angela Colombo e Don Gian Pietro Ministrini rivestono la carica di scrutatori.

### 2. Approvazione del verbale Assemblea del 21.06.2011

Il verbale della precedente Assemblea, consultabile sul sito [www.intikallpanchis.ch](http://www.intikallpanchis.ch), è approvato all'unanimità.

### 3. Relazione annuale del Presidente

Il Presidente Claudio Moro introduce la sua relazione informando dell'avvicendamento in seno alla presidenza dell'Associazione, intervenuta lo scorso autunno.

Sulla scia di quanto deciso durante l'ultima Assemblea, il Comitato dell'Associazione ha orientato le proprie riflessioni sulle basi del concetto di impresa sociale, dove formazione e produzione, ovvero preoccupazione sociale e sostenibilità economica, si integrano.

L'Atelier di sartoria, in funzione dalla primavera del 2010, è in continua espansione. Per far fronte agli ordini che giungono anche dall'esterno, è sorta la necessità di acquistare cinque macchine per cucire professionali. I versamenti raccolti in Ticino in questo periodo saranno destinati a questo scopo.

Considerato l'interesse attribuito alla formazione, Funinka sta avviando delle trattative con il Ministero della Pubblica Istruzione di La Paz per essere riconosciuti come struttura educativa, riconosciuta dal Governo, abilitata alla formazione professionale.

Riguardo alle attività promosse in Ticino, Claudio Moro segnala l'organizzazione dei tre eventi in occasione dell'arrivo di Silvano, Maurinti e Oriana lo scorso inverno e l'attivazione del sito internet dell'Associazione. Aggiunge che ad inizio giugno il Comitato ha inoltrato la domanda di adesione alla Federazione delle associazioni non governative della Svizzera italiana (FOSIT). Alla base di questa richiesta l'interesse del Comitato a "professionalizzare la cooperazione", a frequentare i corsi

organizzati dalla Fosit, ad entrare in contatto con altre associazioni locali attive nell'aiuto allo sviluppo, e, in futuro, a beneficiare della possibilità di accedere a nuove fonti di finanziamento.

Claudio Moro informa che il 22 settembre 2012 l'Associazione aderirà, per il secondo anno consecutivo, alla manifestazione TraSguardi, durante la quale il Comitato avrà modo di sensibilizzare i visitatori sui progetti in corso e presentare i nuovi articoli confezionati per l'occasione dalle donne dell'Atelier.

Considerata la buona affluenza di pubblico durante la proiezione del film "Tanbién la lluvia" (Anche la pioggia), organizzata in gennaio, il Comitato intende promuovere altri eventi, nel tentativo di avvicinarsi ed approfondire spaccati della realtà boliviana (proiezione di un film, l'organizzazione di una conferenza o di una cena a base di prodotti boliviani).

Funinka sta invece pensando di presentare, nel corso del mese di giugno 2013, uno spettacolo artistico - culturale in Ticino.

Prima di concludere la sua relazione, il Presidente informa che dallo scorso mese di marzo, Maurinti frequenta la Scuola professionale per sportivi d'élite di Tenero, allo scopo di perfezionare la sua formazione scolastica e "calcistica".

Claudio Moro termina ringraziando i soci convenuti, tutti i sostenitori dell'Associazione, Don Ministrini per la disponibilità ad accogliere l'Assemblea nella Sala della Nunziatura, i membri del Comitato e la Società alpinistica ticinese, sezione di Chiasso, che dallo scorso autunno mette a disposizione uno spazio per le riunioni di Comitato.

*La relazione del Presidente è accettata all'unanimità.*

#### **4. Situazione finanziaria e rapporto dei revisori**

##### **➤ Situazione finanziaria**

Ettore Cavadini, cassiere dell'Associazione, presenta il conto d'esercizio del 2011.

Nel periodo dal 01.01. al 31.12.2011, le entrate, costituite dalle quote sociali, dalle offerte a sostegno del progetto Atelier di sartoria e da altre offerte ammontano a Fr. 15'154.05.

Per quanto riguarda le uscite, l'Associazione ha proceduto ad un unico versamento di 13'964.- USD, corrispondenti a Fr. 13'000. A questo importo si sommano Fr. 2'018.15 per spese di gestione dell'Associazione di tipo amministrativo e di spese retroattive per l'organizzazione dell'Assemblea del 2010 di Fr. 1'250.-.

Il saldo del conto di esercizio presenta quindi una maggior uscita di Fr. 1'114.10.

Il patrimonio netto dell'Associazione, unicamente costituito dal saldo del ccp, al 31.12.2011, ammonta a Fr. 22'216.55.

##### **➤ Rapporto dei revisori**

Il signor Claudio Canova, revisore dell'Associazione, dopo aver confermato quanto esposto dal cassiere, procede alla lettura del rapporto dei revisori Canova – Camponovo.

Il rapporto viene messo agli atti.

*Il rendiconto finanziario è approvato per acclamazione.*

#### **5. Collegamento in diretta con Silvano Biondi dalla Bolivia**

Alle 21.15 Silvano Biondi interviene direttamente dalla Bolivia attraverso un collegamento internet.

Dopo aver ringraziato il Comitato, e in particolare Silvio Pellegrini per la sua competenza informatica, Silvano informa della sua rielezione per un altro biennio, come Presidente della Fundación.

Entrando nello specifico dei progetti Silvano rileva la continua evoluzione della Fundación e delle sfide cui è confrontata.

Per quanto riguarda l'Atelier di sartoria a **corto - medio termine** il Comitato Funinka si sta adoperando per assumere una persona capace di curare gli aspetti produttivi in stretta collaborazione con la signora Veronica, responsabile degli aspetti formativi.

Considerato l'impatto delle mode veicolate dai media e dai mezzi informatici, Silvano si interroga sulla via da perseguire per raggiungere ed educare le nuove generazioni a "vestirsi" della propria cultura. In questo senso lo spettacolo che la Fundación intende presentare in Ticino nel 2013 rappresenta un'occasione per appropriarsi delle proprie origini e per approfondire la propria realtà.

Le nuove opportunità di sviluppo generate dalla nuova legge boliviana che regola la formazione professionale sono invece all'origine dei nuovi obiettivi di Funinka. In agosto 2012 una delegazione del Comitato boliviano incontrerà i responsabili del Ministero dell'Educazione per discutere del proposito di essere riconosciuti ufficialmente dal governo come struttura formativa-educativa.

Dopo aver dato lo spazio alle domande, considerata la pessima qualità dell'audio, alle 21.50, il Comitato decide di interrompere la comunicazione con Silvano.

Silvio Pellegrini prosegue illustrando brevemente il sito web dell'Associazione e segnala la possibilità di inserire il proprio indirizzo di posta elettronica per ricevere la documentazione via email.

Il presidente di sala, signor Ferrario, apre la discussione.

- Mauro Arrigoni interviene chiedendo informazioni sugli sviluppi legati alla formazione. Claudio Moro risponde che Funinka auspica, approfittando della legge sulla Riforma educativa, di trasformare la Fundación Inti Kallpanchis in un Ente educativo, orientato ad una formazione umanistica e pratica, riconosciuta ufficialmente dal Ministero della Pubblica Educazione. A questo scopo in agosto Funinka si recherà a La Paz per presentare il progetto alle autorità competenti. Moro aggiunge che parallelamente a questi nuovi stimoli Funinka intrattiene contatti con il Sindaco della città alla ricerca di un terreno in prestito che possa raggruppare tutte le attività realizzate in seno a Funinka.
- Marco Fantoni chiede ragguagli in merito all'autonomia finanziaria dell'Atelier di sartoria e più in particolare desidera sapere in che percentuale gli utili della sartoria sono reinvestiti nell'acquisto di attrezzature. Ettore Cavadini risponde ed argomenta che l'Atelier non è ancora in grado di sostenere i costi straordinari, come ad esempio l'acquisto di nuove macchine.
- In merito allo spettacolo artistico-culturale Don Ministrini suggerisce di contattare la Perfetta di Arzo o eventualmente prevedere di alloggiare le persone nelle famiglie interessate ad ospitare alcuni elementi del gruppo.

## **6. Eventuali**

Ettore Cavadini propone di organizzare la prossima Assemblea in concomitanza con un evento, in modo da richiamare e coinvolgere più soci. Il DVD preparato in vista dell'Assemblea da Silvano e collaboratori, inviato per posta normale causa gli elevati costi della spedizione, potrebbe costituire una fra le tante possibilità.

I lavori assembleari terminano alle 22.05. Segue un rinfresco.

La segretaria:

Daria Bomio